

ACCORDZÉÂM



CLASSIQUE INSTINCT

Dossier de présentation
2015





Accordzêâm, c'est une aventure aux multiples facettes ; aujourd'hui ils s'inscrivent avec énergie dans la mouvance neotrad, tout en revisitant leurs classiques...

Qui sont ils ?

Le groupe Accordzêâm est né il y a 20 ans, sur les bancs de l'école...

D'abord sages et au conservatoire, ces musiciens fous sont allés de voyages en rencontres pour créer un univers riche et décalé. La musique, ils l'aiment « à corps et âme », et en explorent toutes les facettes : du baroque au rock, du traditionnel au jazz.

Quand ils ne sont pas invités sur France 2 par Jean-François Zygel, ils parcourent l'Europe : jouant tantôt dans un théâtre, tantôt pour un festival de danses traditionnelles... quoi de mieux pour dépasser les frontières musicales, et ainsi faire découvrir au public leurs classiques revisités ?



Où ont-ils joué ?

Le grand public les a découverts à l'occasion de leurs passages à la télévision, en compagnie de Jean-François Zygel, sur France 2...

Mais ils ont également écumé des festivals dans toute l'Europe : France, Belgique, Hollande, Allemagne, Angleterre, Hongrie, Portugal, Italie, Suisse, Catalogne, Espagne...

Ils ont aussi fait lever plus de 3000 geeks au palais des congrès de Paris lors du concert "Video Games Live".

... Quand ils ne jouent pas dans les grands théâtres, à Vesoul comme à Angers, à Nancy ou au théâtre du Châtelet.

En concert ou en bal, en quintet ou avec un orchestre symphonique... ils seront bientôt chez vous !

Classique Instinct

Dvořák, Brahms, De Falla... : ces grands compositeurs n'ont pas hésité à puiser leur inspiration dans les danses et mélodies populaires pour créer leurs œuvres savantes.

De même, les nouveaux médias (cinéma, jeux vidéos) multiplient les références aux classiques pour créer un répertoire contemporain.

N'est-ce pas là l'occasion de jouer avec les étiquettes ?

Il paraît que la musique **savante** n'est pas **populaire**...
Il paraît que la musique **d'antan** n'est pas **à la mode**...
Il paraît que la musique de **concert** ne se **danse** pas...

Dans ce nouveau spectacle, le groupe n'hésite pas à dépasser ces "oppositions", pour mieux réconcilier les genres !

Entre arrangements surprenants, compositions et **notes d'humour**, Accordzéâm revisite ses classiques en mêlant anciens et nouveaux mondes...

Volet pédagogique

Le voyage "du classique au néotrad" peut aussi se poursuivre à l'occasion d'une masterclass, dans les conservatoires ou les festivals...

N'hésitez pas à contacter le groupe pour plus d'informations...

En vidéo...

Teaser :

www.dailymotion.com/video/x194rb6

Boîte à Musique JF-Zygel (France 2) :

youtube.com/watch?v=-CceZ8zsQ7w

Concert avec orchestre :

tinyurl.com/accordzeamNM



Nouvel Album : "Symphonique"

En utilisant Dvořák comme fil conducteur, ce disque propose un parcours musical entre la «nouvelle» Amérique et la «vieille» Europe.

Les arrangements sont audacieux : avec du second degré, de la virtuosité, et même... un orchestre symphonique !



Hautbois, Guitare **Jonathan Malnoury**

Violon **Raphaël Maillet**

Accordéon diatonique **Michaël Bideault**

Percussions **Franck Chenal**

Contrebasse **Nathanaël Malnoury**



Contact

contact@accordzeam.org

+33 (0)6.63.85.77.13

Site officiel :
www.accordzeam.org



facebook.com/accordzeam



dailymotion.com/accordzeam

Toutes les photos de ce document sont créditées
Anaëlle Trumka
(trumka.fr)

Version du
24/11/2014